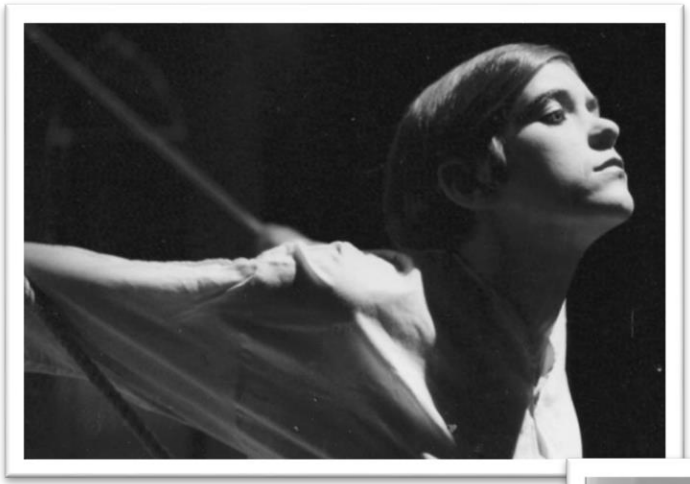
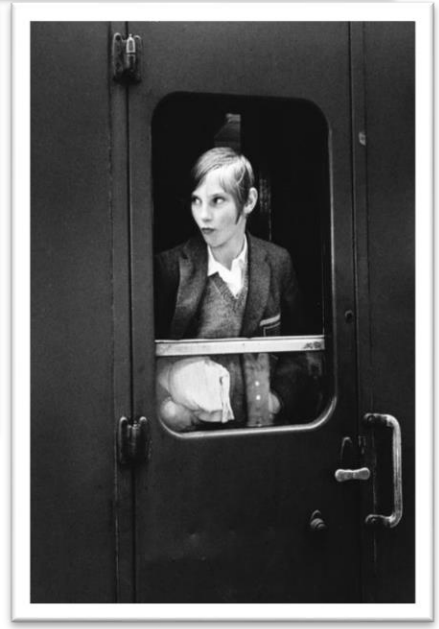
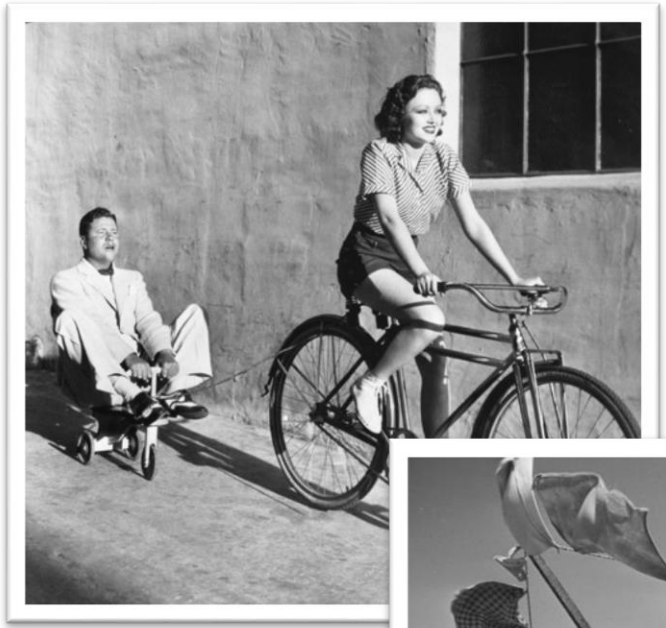
ANEXOIII
INSPIRAÇÕES PARA O TEXTO

1. Frases da peça **Zoo Story** de Eduard Albee, Gretua, 1986, quando entrei para o grupo.
2. Alusão à peça **Crash** – baseada na morte de um Caixeiro Viajante de Arthur Miller. Gretua, 1993. Peça em que entrei como atriz.
3. Frases da peça **O Café** de Fassbinder, a partir de Goldoni. Gretua, 1990. Peça em que entrei como atriz.
4. Frases da peça **A Fera** de Charles Marovich, a partir de a Fera Amansada de Shakespeare. Gretua, 1989. Peça em que entrei como atriz.
5. Alusão à peça **A Alma Atlântica** no Grupo Pé de Vento, Porto; trabalho de profissionalização para ingressar na Efémero, 1996. Peça em que entrei como atriz.
6. Frases da peça **O Incrível Sonho do Rapaz Bicicleta**, peça que escrevi e encenei no CETA em 2015.
7. Frases da peça **O Rapaz Bicicleta** – peça que escrevi e encenei no CETA – 2013.
8. Frases da peça **Falar Verdade a Mentir** de Almeida Garrett – peça que encenei no grupo de Eixo em 1999.
9. Frases da peça **Afinal quem é o Frank?** Peça onde participei como atriz, primeira peça da Efémero em 1996)
10. Alusão a um **teatro de rua no dia da cidade sem carros em Aveiro** – 2001 – venda – dádiva de peças de bicicleta velhas na rua
11. Alusão à peça **Agustina e a Felicidade** – peça de teatro que escrevi e encenei no CETA, 2016 e à peça Peer Gyth que encenei na Musa em 2017
12. Frases da peça **Roubaram a Lua** de Jean Paul Alegre – peça que encenei no CETA,1997
13. Frases da peça **Papiniano e o Pirata Torniquete Malagueta** – peça que escrevi para o CETA em 1998
14. Frases da peça **Ascensão e Queda da Cidade de Mahagony de Brecht** – peça que adaptei e encenei na Musa, apresentando-a na Efémero em julho de 2019
15. Frases da peça **Alice no País das Maravilhas** de Lewis Carrol, Gretua 1992 – peça em que entrei como atriz
16. Frases da peça **Alice do Outro Lado do Espelho** que adaptei e encenei a outra na Musa-Efémero em junho de 2019
17. Exerto da peça **Dias Felizes** de Samuel Beckett, que representei no CETA, 2009, inserido na peça Mulheres que escrevi e encenei, e que incluía extratos-monólogos de mulheres escritos por vários autores masculinos.
18. Frases da peça **A morte de um Caixeiro Viajante** de Arthur Miller. Gretua, 1991. Peça em que entrei como atriz
19. Frases da peça **Em Busca de um Filho Perdido** de José Geraldo, Efémero 1996. Peça em que entrei como atriz
20. Frases da peça **Uma Tricana no Espaço**, peça que escrevi e encenei no CETA, em 2008.
21. Fotografias de transportes, bicicletas e mulheres.

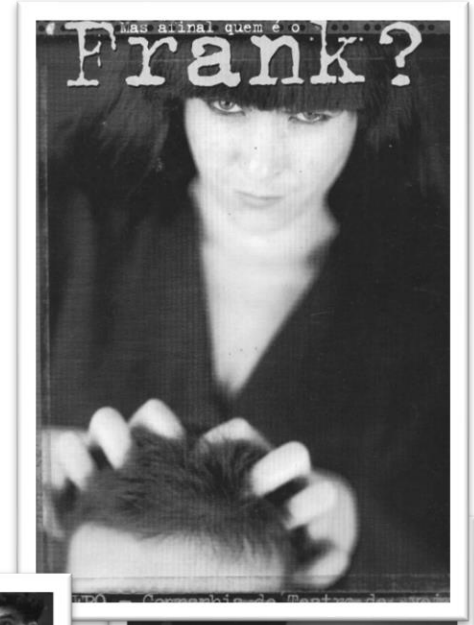
ARTE, CIDADES E PESSOAS
Pensar a cidade através da arte, com as pessoas.
Desenvolver trabalhos artísticos na interação entre a arte, a cidade e as pessoas.
Explorar as formas e os conteúdos da arte enquanto um meio (e um fim) de expressão (e de criação) em grupos de pessoas a que podemos chamar comunidades, em função de características comuns.
Contribuir para desenvolver as relações entre as pessoas, a arte e o local/bairro/cidade que habitam, na procura de um melhor futuro para todos.
Saiba mais



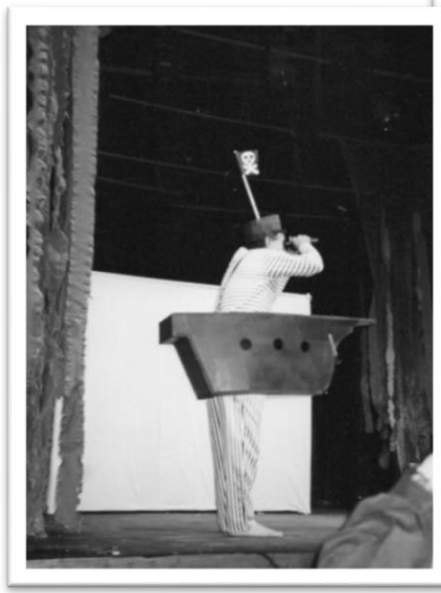




O RAPAZ
bicicleta
UMA HISTÓRIA DE AMOR
Texto de
Ana Salgueiro
Ilustrações de
Cláudia Alexandrino
& Maria Pinho
CD da Peça de Teatro
"O Rapaz Bicicleta"


Mas afinal quem é o
Frank?

AGUSTINA E A FELICIDADE
Texto Original de Ana Sarqueiro e Ilustração de Júlio Lemos
Representado no CETA – CÍRCULO EXPERIMENTAL DE TEATRO DE AVEIRO



How most traffic engineers see your city

How cities should be designed