

A Escola Superior de Media Artes e Design (ESMAD) do Instituto Politécnico do Porto (P.PORTO) traz novamente ao público o resultado dos trabalhos finais dos diversos cursos de Licenciatura, Mestrado, Pós-Graduações e CTeSP nos domínios científicos do Cinema, do Design Gráfico e de Publicidade, do Design Industrial e de Produto, do Design de Interiores e Espaços, da Fotografia, de Multimédia, dos Jogos Digitais e das Tecnologias Web.

A Escola de Media Artes e Design é uma escola premiada, tendo ao longo dos anos, alcançado vários prémios com notoriedade nacional e internacional através da atribuição do Prémio Sophia, do Prémio Fantasporto, Jovens Criador, do Prémio em Design Industrial e de Produto, entre outros. Além disso, a ESMAD/IPP desenvolve um paradigma de formação de qualidade, centrada na adaptação e adequação das infraestruturas que oferece, no fomento da investigação e no mérito do seu corpo docente.

A aprendizagem em Media Artes e Design apela à multidisciplinaridade, à transdisciplinaridade e à interdisciplinaridade, no sentido de que os conteúdos e práticas de cada “linguagem” artística ou estética atravessa as demais, estabelecendo uma correlação que possibilita perceber interdependências e interligar saberes, de modo complementar. A ESMAD/IPP incentiva a aquisição de julgamento independente e a autoconsciência crítica, competências centrais na produção estética e na produção e leitura da informação nas sociedades contemporâneas.

A RAVE é uma exposição de estudantes finalistas que partilham em breve o mundo profissional competitivo nas áreas de conhecimento e dá a conhecer as práticas artísticas e teóricas

que resultam dos seus anos de formação. Além disso, cada percurso é pessoal e intransmissível, sendo a exposição coletiva uma convergência de experiências partilhadas, em que se celebra, mais uma vez, o talento e o mérito dos estudantes. A RAVE, apresenta por isso, mais do que a encerramento de um percurso académico marcado pela dedicação, responsabilidade e capacidade crítica de intervenção consciente, mas também o início de um percurso criativo de jovens artistas com capacidade de propor novos paradigmas, novas formas de contemplação e reflexão.

Juntos, autores e obras agora expostos demonstram não só a qualidade daqueles que nos procuram para obter a sua formação académica mas também a elevada qualidade da formação obtida e a diversidade de experiências que aí encontram, assimilam e transformam.

A Escola Superior de Media Artes e Design, ao fomentar parcerias entre o Curtas Vila do Conde — International Film Festival, o Centro Português de Fotografia, a Casa da Prelada da Santa Casa da Misericórdia do Porto, locais de prestígio, situados na Área Metropolitana do Porto, visa dar a conhecer ao público em geral, o que de mais significativo os nossos estudantes realizam e produzem durante o ano letivo.

Vivemos a RAVE como um momento essencial de avaliação do desempenho dos estudantes e, por isso, a ESMAD/IPP, orgulha-se da qualidade dos seus finalistas, da maturidade dos seus trabalhos e, sobretudo, das promessas de futuro que neles se encerram.

—
Olívia Marques da Silva
Presidente da Escola Superior de Media Artes e Design
ESMAD
—

The School of Media Arts and Design (ESMAD) at the Polytechnic Institute of Porto (P.PORTO) presents the final work from several of our undergraduate courses, Masters degrees, post-graduate and CTeSP (Technical Specialist) courses. The work includes areas such as: Cinema, Graphic Design and Advertising, Industrial and Product Design, Interior Design and Spatial Design, Photography, Multimedia, Digital Games and Web Technologies.

The School of Media Arts and Design is an award-winning school, having over the years achieved several prizes with national and international renown, including: the Sophia Prize, the Fantasporto award, Young Creator, the Industrial and Product Design award, among others. In addition, ESMAD/IPP develops a quality training paradigm, focused on dynamic course structures, promoting research and the quality of the faculty itself.

The learning in Media Arts and Design appeals to multidisciplinary, transdisciplinarity and interdisciplinarity, in the sense that the contents and practices of each artistic or aesthetic “language” relates to others, establishing a correlation that makes it possible to perceive interdependencies and to interconnect through complementary knowledge. ESMAD/IPP encourages the acquisition of independent judgment and critical self-awareness, core competencies in aesthetic production, and also the production and reading of information in contemporary societies.

RAVE is an exhibition of finalist students who will soon share in the competitive professional world in the areas of knowledge that have formed their experience of this school. In addition, each course is personal and non-transferable, and the

collective exposition is a convergence of shared experiences, once again celebrating the talent and merit of our students.

RAVE, therefore, presents more than the completion of an academic course, marked by dedication, responsibility and critical capacity for conscious intervention. It is the beginning of a creative journey by these young artists and they have the capacity to propose new paradigms, new forms of contemplation and reflection.

Collectively the exhibition demonstrates the qualities of both teaching and learning found within the Superior School of Media Arts and Design. This is further enhanced by the fostering partnerships between Curtas Vila do Conde - International Film Festival, the Portuguese Photography Center, the House of the Prelate of Santa Casa da Misericórdia do Porto, prestigious sites, located in the Metropolitan Area of Porto. Through this approach our aim is to become better known to a wider and growing public and this is of great importance to these final year students and to those who will follow.

ESMAD/IPP is proud of the quality of its finalists, the maturity of its work and, above all, the promises that all of this holds for the future.

—

Olívia Marques da Silva
President of the School of Media Arts and Design
ESMAD