



—  
ESCOLA  
SUPERIOR  
DE MEDIA  
ARTES E  
DESIGN

# DESIGN E PUBBLICITÀ

# GRÁFICO LICIDAD

**A nova escola de Media Artes e Design está orgulhosa de poder mostrar o trabalho dos estudantes finalistas na Fábrica de Santo Thyrso.**

**Podemos ser levados a pensar que a interrupção criada pela mudança de uma escola para outra poderia ter desmotivado os estudantes, mas não foi o caso.**

**Os nossos estudantes merecem um especial agradecimento por permanecerem fiéis ao curso, por serem pacientes e solidários, uma vez que as instalações do Campus 2 estão a ser remodeladas para as gerações futuras.**

**Toda a equipa de docentes, ligada ao curso, ao departamento e à escola, deseja aos seus estudantes muito sucesso, esperando que progridam nos seus objetivos, ambições académicas e profissionais.**

**Nós, todos nós, estudantes incluídos, ainda temos um longo caminho a percorrer antes que os sonhos e ambições possam ser plenamente realizados. A licenciatura é sempre a promessa de “mais para vir” e raramente, se alguma vez, um fim em si mesmo.**

**Em 2016, abrimos o primeiro curso de mestrado no Departamento de Design e esperamos integrar o trabalho desenvolvido neste ciclo de estudos na exposição do próximo ano. A nível pessoal vejo, finalmente, como o departamento de design pode começar a encontrar o seu caminho em termos de qualidade de ensino-aprendizagem e, como tal, gostaria de agradecer aos meus colegas pelo esforço desenvolvido durante este último ano letivo.**

**A exposição RAVE - o Rio Ave - e a região estão indelévelmente ligadas entre si, pois a nova escola procura consolidar o seu papel na comunidade local e também no pla-**

**no global. Os nossos parceiros internacionais são atraídos por esta região de Portugal, que se destaca pelos seus recursos naturais, pela sua indústria e pela sua ampla oferta cultural.**

**Uma vez mais, os nossos estudantes participaram numa série de projetos “reais”, com o apoio, a boa vontade, a capacidade de resposta e a competência profissional e industrial, existentes em toda a área metropolitana do Porto. O departamento tem, assim, o privilégio de contar tanto com**

**o interesse dos estudantes, como também com o apoio do tecido empresarial, levando a que as nossas portas estejam sempre abertas para recebermos mais desafios.**

**Projetando um olhar para o futuro, vejo que existe um enorme potencial no desenvolvimento de relações interdepartamentais dentro da nova escola e também no desenvolvimento de parcerias além-fronteiras.**

**Para já, desfrute da exposição e lembre-se de que estamos sempre abertos a questões, críticas construtivas e desculpas.**

—

**Steven Sarson**

Coordenador do Departamento de Design

ESMAD

Coordenador Pedagógico da PDF

—

The new school of Media Arts and Design is delighted to be able to show the work of ‘finalist’ students here at Fabrica, Santo Thyrso. You could be forgiven for thinking that the disruption created by the planning and decision making that goes into shifting from one school to another might be an excuse to derail the students, but that has not been the case, and our finalists deserve a huge thank you for staying true to the course and for being so patient and supportive, as everything around them is/was readjusted.

All of us connected to the course, the department and the school, wish the students every success as they progress towards their academic and/or professional goals and ambitions. We, all of us (8students included) still have a long way to go, before any dreams and ambitions might be fully realized. A licenciatura is always the promise of ‘more to come’ and is rarely, if ever, an end in itself.

In 2016 we opened the first masters degree within the Design Department and we look forward to including their work in next year’s exhibition. On a personal level, I can finally see how the department might begin to grow in both its curriculum and also in terms of the quality of teaching and learning, and I must remember to thank my immediate colleagues for their efforts during this last academic year.

And so to the exhibition itself — RAVE the exhibition and Rio Ave the region are indelibly linked to one another as the new school seeks to cement its role within the local community and also the world beyond. Our international partners are drawn to this part of Portugal, with its natural resources, its industry and its wider culture offering.

Our students have been involved in a number of ‘real’ projects

**and draw heavily upon the good will and responsiveness of industrial and professional expertise that is readily available across the metropolitan Porto area.**

**The department is privileged to have such supportive students and also to illicit the support of businesses, large and small, and our door is always open to welcoming more. With one eye on the future there is huge potential in developing interdepartmental relationships within the new school and also in exploiting the many partnerships that we have outside Portugal.**

**Please enjoy the exhibition and remember that we are always open to enquiries, constructive criticisms and excuses.**

—

**Steven Sarson**

Head of Design Department

ESMAD

PDF Pedagogical Coordinator

—